

**Résumé descriptif de la certification
(fiche répertoire)**

Descriptif de la certification

Intitulé (cadre 1)

Licence professionnelle « Techniques journalistiques pour les nouveaux médias »

**Autorité responsable de la certification
(cadre 2)**

**Qualité du(es) signataire(s) de la
certification (cadre 3)**

Ministère de l'éducation nationale, de
l'enseignement supérieur et de la recherche

Président de l'Université de Paris VIII

Niveau et/ou domaine d'activité (cadre 4)

Niveau : II

Code NSF :

Résumé du référentiel d'emploi ou éléments de compétences acquis (cadre 5)

Liste des activités visées par le diplôme, le titre ou le certificat

Il s'agit de former des journalistes capables de :

- Sonoriser, habiller des sujets de reportages.
- Administrer, financer : domaine de l'édition (littéraire, musicale, audiovisuelle et multimédia)
- Réaliser, cadrer, monter des documentaires, institutionnels, magazines, etc. (compétences artistiques et technico-artistiques de la réalisation de l'audiovisuel et des spectacles)
- Mettre en ligne et assurer la diffusion multimédia quelque soit l'option technique retenue (podcast, streaming; html, php, javascript, flash...)
- Concevoir et rédiger : domaine du journalisme et cadres de l'édition.
- Définir l'angle d'un sujet, concevoir une ligne éditoriale
- Interviewer en langue française et, éventuellement, langue étrangère

Compétences ou capacités évaluées

- Connaissance du monde contemporain et synthèse de documents, déontologie du journalisme, connaissance de la société de l'information et de la communication. Connaissance des enjeux du journalisme dans un environnement local, national et international.
- Structure des médias et analyse sémiologique du champ journalistique.
- Techniques rédactionnelles et maîtrise des genres journalistiques.
- Maîtrise de l'environnement économique et juridique dans le domaine de la production de l'information.
- Maîtrise de l'anglais professionnel : langue anglaise appliquée et techniques de l'interview.
- Maîtrise du matériel électrique, informatique et de la logistique du journalisme.
- Gérer les espaces disques, les capacités de mémoire, les sauvegardes et l'archivage
- Maintenance du matériel niveau 1; habilitation électrique.
- Maîtrise de la captation et éclairage.
- Maîtrise des techniques de prise de son.
- Maîtrise des techniques de cadrage.
- Maîtrise des techniques de montage et de post production.
- Maîtrise des techniques multimédia.
- Atelier de réalisation : Filmer et monter une conférence de Presse ;Filmer et monter une conférence de Presse; Filmer et monter en milieu hospitalier; Filmer et monter en milieu judiciaire ;Filmer et monter en milieu carcéral; Filmer et monter un sujet politique; Filmer en milieu scolaire; Filmer en caméra cachée
- Projet tuteuré : Conception d'un projet pour un partenaire extérieur, par équipe de deux (binôme) en un temps donné (6 semaines).
- Élaboration d'un mémoire d'entreprise à l'issue du stage en entreprise.

Secteurs d'activité ou types d'emplois accessibles par le détenteur de ce diplôme, ce titre ou ce certificat (cadre 6)

Secteurs d'activités

- Médias électroniques (presse, édition, médias électroniques, etc.)
- Secteurs des médias traditionnels (télévision, radio, presse écrite, etc.)
- Secteur de la production audio-visuelle
- Fonction publique et territoriale
- Services « Communication » des organisations lucratives ou non, quels que soient les secteurs d'activité

Types d'emplois accessibles

L'objectif étant une formation pluridisciplinaire, plusieurs types de métiers et fonctions sont visés. Principalement :

- Chargé de production de films pour la télévision ou pour le milieu institutionnel et publicitaire
- Technicien polyvalent (cadre, camera, prise de son, montage, réalisation, post-production : prestations techniques pour le cinéma et la télévision)
- Chargé d'édition et de distribution vidéo
- Journaliste de radio ou de télévision
- Journaliste en agences de presse

Codes des fiches ROME les plus proches (5 au maximum) :

- 32211 Rédacteur de presse
- 32213 Chargé de communication
- 32231 Coordinateur d'édition
- 21227 Professionnel du montage, de l'image et du son
- 21215 Professionnel de la mise en scène et de la réalisation

Réglementation d'activités

Modalités d'accès à cette certification (cadre 7)

Descriptif des composantes de la certification :

- Obtention de 60 crédits ECTS en 1 ans.
- La licence est composée de 4 UE et 12 ÉC.
- La licence professionnelle tire son originalité d'une formation pratique aux médias (nombreuses mises en situation, cours approfondis de technique, stage long obligatoire de 3 mois, un projet tutoré), de l'acquisition de savoir-faire méthodologiques (techniques rédactionnelles, techniques d'enquête, langues) et d'une bonne culture générale dans les sciences humaines et sociales et dans le champ médiatique en particulier.
- La licence est fondée sur une complémentarité de cours théoriques concernant l'étude et la pratique des médias ainsi qu'une solide formation concernant l'acquisition de savoir-faire techniques.

Le bénéfice des composantes acquises peut être gardé *indéfiniment*..

Conditions d'inscription à la certification	Oui	Non	Indiquer la composition des jurys
Après un parcours de formation sous statut d'élève ou d'étudiant	X		Jury (enseignants-chercheurs : 100 %) et Commission d'équivalence
En contrat d'apprentissage		X	
Après un parcours de formation continue	X		Jury (enseignants-chercheurs : 100 %) et Commission d'équivalence
En contrat de professionnalisation		X	
Par candidature individuelle		X	
Par expérience <i>Date de mise en place :</i>			

Liens avec d'autres certifications (cadre 8)

Accords européens ou internationaux (cadre 9)

--

Base légale (cadre 10)

Référence arrêté création (ou date 1er arrêté enregistrement) :

- Arrêté du 17/11/1999 publié au *JO* du 24/11/1999 et au *BO* n°44 du 9/12/1999
- Arrêté n° 2003-4006 publié au *JO* du 15 juin 2003

Références autres :

Pour plus d'information (cadre 11)

Statistiques :

Autres sources d'informations :

- <http://www.univ-paris8.fr>

Lieu(x) de certification :

- Université de Paris VIII

Lieu(x) de préparation à la certification déclaré(s) par l'organisme certificateur :

- Université de Paris VIII

Historique :

Liste des liens sources (cadre 12)

Site Internet de l'autorité délivrant la certification

- <http://www.univ-paris8.fr>

Sites de formation :

- Université de Paris VIII («Vincennes à Saint-Denis») et BTS Audiovisuel du lycée Suger de Saint-Denis